**ЭКСПЕРИМЕНТАЛДЫҚ АЛАҢ БОЙЫНША ЖАСАЛЫНҒАН ЖҰМЫСТАРЫНА ЕСЕП**

**Эксперименттің мақсаты:**

 оқу-тәрбие процесінде этнопедагогикалық тәсілді пайдалану үшін педагогикалық жағдайлар жасау

**Эксперименттің міндеттері:**

* Тұтас оқу-тәрбие процесін этнопедагогизациялаудың педагогикалық шарттарын негіздеу және эксперименттік тексеру
* Оқушыларды адамгершілікке тәрбиелеу бойынша мектеп жұмысында этномәдени дәстүрлерді пайдалану мүмкіндіктері мен жолдарын зерделеу
* Халықтық дәстүрлерде этномәдени тұлғаны тәрбиелеудің мазмұнын ашу
* Ата-бабалардың тарихи мұрасын зерделеу арқылы барынша әлеуметтік бейімделуге қол жеткізу үшін оқушылардың рухани-адамгершілік тәрбиесінің ерекшелігін анықтау
* Этникалық дәстүрлерге баулу арқылы оқушылардың адамгершілік тәрбиесін қамтамасыз ететін педагогикалық жағдайларды анықтау.

Оқушыларды адамгершілікке тәрбиелеу бойынша мектеп жұмысында этномәдени дәстүрлерді қолдану мүмкіндіктері мен жолдарын зерделенді.

№41 орта мектеп - аралас мектеп, 2023 жылдан бастап қазақ тілінде оқытатын сынып ашылды, 2023-2024 оқу жылында 52 сынып орыс тілінде оқытылып жатыр, ал оларда қазақ ұлты оқушыларының 52% - ы, алайда балалар қазақ тілінде сөйлей алмайды.

 Экспериментке дейінгі алғашқы жұмыстар 2022-2023 оқу жылынан басталды. 2023 жылдың қаңтар айында Педагогикалық кеңесте мектеп базасында эксперименттік алаң құру туралы мәселені талқыланып, шешім қабылданды. Эксперимент тұжырымдамасы мен бағдарламасы дайындалды. Наурыз айында этнопедагогика бойынша педагогтерге арналған оқыту семинарлары ұйымдастырылды. / ҚР МСМ ҚК "Бозок" мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы " РМҚК қызметкерлерімен бірге ұйымдастырылған іс-шара өз деңгейінде өтті. "Бозоқ" мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы" РМҚК қызметкерлерінің басшылығымен оқушылардың зерттеу жұмысы ұйымдастырылып келеді. Эксперимент тақырыбы бойынша нақты материал жинау бойынша жоспарлы жұмыс ақпан айыннан іске асырылып келеді. Өнер мектебімен Меморандумға қол қойылып. "Қазақ халық аспаптары" бағыты бойынша оқыту бойынша эксперименттік 1-сыныпты ашылды.

2023-2024 оқу жылында бес бағыт бойынша этнопедагогика орталықтары өз жұмысын жасауда. Эксперименталдық алаңды қалыптастыруда мектебімізідің ұстаздары:

1. Тасбулатова А.Т.
2. Капышева А.К.
3. Кожахмет Ж.А.
4. Алибаев А.О
5. Нагызханова А.Б.
6. Нургалиева Б.С.
7. Мукашова Д.К.

 Бұл ұстаздар 5 сыныптар бойынша сабақ береді. Мектебімізде 5 А, 5Б, 5Г, 5Д, 5Е, 5Ж сыныптарда сабақа беретін пән мұғалімдері эксперимент алаң жұмыс нәтижесінде оқушыларды тұлға ретінде қалыптастыруда өзара ақылдаса отыра криттерий құрастырып жқмыс жасап жатыр. Оны төмендегі кестеден байқауға болады.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Бағыттар | сыныптар | пәндер | ұстаздар |
| 1 | Сәндік қолданбалы өнер және ұлттық қолөнер | 5А, 5В, 5Ж | Көркем еңбек | Капышева А.К |
| 2 | Жергілікті фолклорлық материалды жинақтау | 5В, 5Б, 5Д | Ағылшын тіліОрыс тілі | Кожахмет Ж.А.Нургалиева Б.С. |
| 3 | Ұлттық дәстүрлермен танысу | 5А,5Д, 5 Г | Қазақ тілі  | Тасбулатова А.Т. |
| 4 | Қазақ халқының мәдениетін зерттеу, дәріптеу | 5Б, 5Г, 5Ж | Тарих | Алибаев Р.О., Нагызханова А.Б. |
| 5 | Аймақтыұ зерттеу жұмыстары  | 5Г, 5Ж, 5А | Жаратылыстану | Мукашова Д.К. |

Әр пән бойынша мұғалімдер төмендегі критерии бойынша жұмыс жасап, этнопедагогикалық тәсілдерін ҚМЖ енгізді.

 **Оқушыларға қойылатын критерийлер:**

1. Салт-дәстүр (ерекшеліктерін анықтайды,біледі)
2. Тілдік қорларын дамыту (ертегі, өлеңдерді оқу арқылы тілдік қорланы дамытады.)
3. Мәдениет (әдептілікке, сыпайлыққа, сыйластыққа тәрбиелеу)
4. Қазақ халқының қолөнері (қолөнерді дамыту)
5. Білім деңгейін анықтау

- Білім беру мазмұнына ұлттық-өңірлік компонентті енгізу

Педагогтар оқушылардың қызығушылығын дамытуға, ой-өрісін кеңейтуге, шығармашылық қабілеттерін, ерекше ойлауын дамытуға ықпал ететін халықтық педагогика элементтерін қолдана отырып, сабақтар мен сыныптан тыс іс-шаралар өткізетін болады. Халықтық педагогиканың көмегімен оқушылардың мінез-құлқына педагогикалық әсер ету. Халықтық педагогикадағы тәрбие құралдары мен әдістері (ауызша халық шығармашылығы, дәстүрлер мен әдет-ғұрыптар). Тәрбиелік ықпал ету және педагогикалық өзара әрекеттесудің тиімділігін арттыру мақсатында халықтық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптарды қолдану. Отбасылық құндылықтар, отбасылық дәстүрлердің қазіргі жастарды тәрбиелеуге әсері. Қазіргі заманғы отбасылық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптар, олардың адам өміріндегі рөлі мен маңызы, сондай-ақ олардың өскелең ұрпақтың мәдениетін, рухани-адамгершілік қасиеттерін қалыптастыруға әсері.

- Мұғалімдерге этномәдени білім беру (құзыреттілікті қалыптастыру. Орталық шеңберінде жетекші этнопедагогтардың авторлық факультативтері жүргізілетін болады, бұл педагогтардың этномәдени технологияларды меңгеруіне ықпал ететін болады). Оқу процесінде халықтық тәрбие әдістерін қолдану. Халықтық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптардың азамат-патриот сезімін, адамгершілікті, мінез-құлық мәдениетін, адалдықты, принциптілік пен төзімділікті қалыптастыруға әсері. Мұғалім мен оқушының өзара әрекеттесу стилі ретінде шығармашылық және оқу іс-әрекетінде халықтық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптарды қолдану. Еңбекқорлықты, үлкендерді құрметтеуді, қонақжайлылықты, мұғалімді құрметтеуді қалыптастыру мақсатында адамның күнделікті өмірінде халықтық дәстүрлер мен әдет-ғұрыптарды қолдану

- Жергілікті фольклорлық материалдарды (ойындар, әндер, ертегілер)жинау бойынша іздестіру-зерттеу жұмыстарын жүргізу;

Этномәдени технологиялардың мазмұны мен іске асырылуын жүйелі іс-әрекет тұрғысынан зерттеу педагогикалық теорияны тереңірек игеруге, оны практикалық іске асырумен байланыстыруға ықпал етеді.

Этнопедагогиканы білім беру процесіне енгізу олар мұра еткен этникалық мәдениетке (тіл, дәстүр, аңыз, ән және т. б.) мақтаныш сезімін дамытуға, ұлттық сананы тәрбиелеуге ықпал етеді

Қарым-қатынас халықтың дәстүрлерімен, әдет-ғұрыптарымен, мәдениетімен ерекшеленетін көпұлтты ортадағы адамдардың өзара әрекеті мен қарым-қатынасы ретінде. Әр түрлі этникалық мәдениеттердің өкілдерімен диалог құра білу. Бірлескен қызметті жүзеге асыру кезінде олардың мәдениетінің, халықтық дәстүрлері мен әдет-ғұрыптарының, ұлттық сипатының, ұлттық санасының ерекшеліктерін білу. Әр түрлі халықтардың дәстүрлері, әдет-ғұрыптары мен әдет-ғұрыптары.

**"ҚАЗАҚСТАНДЫҚ ОҚУШЫНЫ ТӘРБИЕЛЕУДЕГІ ЭТНОПЕДАГОГИКАЛЫҚ ТӘСІЛ"ЭКСПЕРИМЕНТТІК АЛАҢЫНЫҢ БАҒДАРЛАМАСЫН ІСКЕ АСЫРУ БОЙЫНША ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖҰМЫС ЖОСПАРЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Мазмұны**  | **Орындау мерзімі** |
| **Январь 2023-август 2023** |
| Педагогикалық кеңесте мектеп базасында эксперименттік алаң құрудың орындылығы туралы мәселені талқыланы, шешілді.  | Қаңтар 2023 |
| Эксперимент тұжырымдамасы мен бағдарламасын дайындалды. | Қаңтар 2023 |
| Эксперимент тақырыбы бойынша тиісті әдебиеттерді зерттеу  | Қаңтар 2023 |
| Этнопедагогика бойынша педагогтерге арналған оқыту семинарлары / ҚР МСМ ҚК "Бозок" мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы " РМҚК қызметкерлері  | Ақпан наурыз 2023 |
| Эксперимент тақырыбы бойынша нақты материал жинау бойынша жоспарлы жұмыс **"Қазақстандық оқушыны тәрбиелеудегі этнопедагогикалық тәсіл"** | Қаңтар наурыз 2023 |
| "Бозоқ" мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы " РМҚК қызметкерлерінің басшылығымен оқушылардың зерттеу жұмысы  | Қаңтар тамыз 2023  |
| Мектеп YouTube арнасын, "Тірі сөз"подкастын белсендіру  | Ақпан наурыз 2023 |
| Этнолагерь | Маусым 2023  |
| **2023-2024 оқу жылы** |  |
| Өнер мектебімен Меморандумға қол қою: - "Қазақ халық аспаптары" бағыты бойынша оқыту бойынша эксперименттік 1-сыныпты ашу - "Сәндік-қолданбалы өнер" бөліміне қабылдау  |  2023 ж. Қыркүйегінен бастап  |
| Бағыт бойынша этнопедагогика орталығының ашылуы: * Сәндік-қолданбалы өнер және ұлттық қолөнер-сәндік-қолданбалы өнер және қолөнер
* Ертегілер еліне саяхат. Ұлттық дәстүрлерді насихаттайтын театр қойылымдары - ауызша аңыз өнері
* Ұлттық ойындар (спорттық, үстел ойындары). Этно-аспаптық ритақ
* Этно-аспаптық ритақтар
* \* Ата-бабалар тарихы-тұлғаның дамуының негізі.
 | Қыркүйек қазан 2023  |
| Педагогтарды оқытудың этнопедагогикалық тәсілдерін ҚМЖ енгізу | 2023 ж. Қыркүйегінен бастап  |
| Тәрбие жұмысының нысандарын этнопедагогикалық тәрбие тәсілдерін енгізу | 2023 ж. Қыркүйегінен бастап  |
| Достық фестивалін ұйымдастыру және өткізу  | Сәуір 2024 |
| "Абай дәстүрлері және қазіргі заман" диалог алаңы  | Мамыр 2024 |
| МСМ ҚК "Бозоқ" мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы " РМҚК-ға экскурсиялар | Жыл бойы  |
| Республикалық газеттер мен журналдардың редакцияларымен ынтымақтастық | Тұрақты  |
| Эксперимент тақырыбы бойынша ғылыми жарияланымдарға материалдар дайындау бойынша жұмысты ұйымдастыру | Тұрақты |
| Жеке тұлғаны тәрбиелеудегі этнопедагогиканың рөлі туралы ата-аналар мен педагогикалық ұжымдар алдында дәрістер  | Жыл бойы  |
| Этнопедагогика орталығының жұмыс бағыттары бойынша шеберлік сыныптарын дайындау және өткізу  | Жыл бойы  |
| Этнопедагогика орталығының жұмысы шеңберінде конкурстар ұйымдастыру: * Менің отбасымның дәстүрлері" байқауы
* Менің тегім» байқауы
* Подиумэтно «Жас дизайнерлер» ашық конкурсы
* "Этно-ашықхат" конкурс-көрмесі
 | Қазан 2023Желтоқсан 2023Ақпан 2024Наурыз 2024 |
| Мектеп жанындағы лагерьдегі бейіндік этнографиялық ауысым  | Маусым 2024 |
| "Этномәдени мозаика" жастар мәдениетаралық форумын ұйымдастыру және өткізу | Мамыр 2024 |
| **2024-2025 оқу жылы** |  |
| Ғылым фестивалін өткізу  | Желтоқсан 2024 |
| Эксперимент нәтижелерін жобалау.  | Жыл бойы  |
| Алынған тәжірибені тарату бойынша баяндамалардың мәтіндерін дайындау (ғылыми-практикалық конференцияларда, педагогикалық кеңестерде)  | Жыл бойы  |
| "Қазақстандық оқушыны тәрбиелеудегі этнопедагогикалық тәсіл: теория және практика" атты ашық ғылыми-практикалық конференция | Мамыр 2025 |

 Астана қаласындағы №1 мектеп-лицейінде өткен қалалық семинарда мектебіміздің қазақ тілі пәнінің мұғалімі Бакбаева Нуржамал Серікқызы сабақ барысында этнопедагогиканы сабақ әлементерінде қолдану жолдарымен бөлісті.

 ҚР МСМ ҚК «Бозок» мемлекеттік тарихи-мәдени мұражай-қорығы РМҚК мен меморандум аясында мәдениетаралық семинар өткізілді. Мұражайдың директоры, педагогика ғылымының кандидаты Бураева С. басатаған бір топ ғалымдармен ұйымдастырлыған іс-шарада мұражайдың жұмыстары таныстырылды. Қазіргі кезеңдегі этнопедагогика мәнінің мәні мен дамуы, баланың жеке басының рухани қалыптасуы оның объективті және практикалық іс-әрекет процесінде адамзаттың жалпы тарихи тәжірибесін және әлеуметтік-этикалық қарым-қатынастар нормаларының шарттарын меігеру арқылыжұзеге асатынын атап айтып, біздің жұмыстарымызға оң пікірлерін білдіріп кетті.

Мектебіміздің көркем-еңбек пәнінің мұғалімі Капышева Асель Кабуллаевна қалалық Педогогикалық идеялар фестиваліне қатысып, І дәрежеге иеленіп, Республика деңгейінде сайысқа қатысып келді. Асель Кабуллаевнаның тақырыбы: «Сәндік-қолданбалы өнер ретінде балаларға эстетикалық тәрбие беру» Бұл ғылыми жұмыс сәндік-қолданбалы өнердің балаларға эстетикалық тәрбие берудегі рөлін зерттеуге арналған. Қазіргі қазақстандық мектептерде *этнопедагогикалық* қолданбалы өнер үрдісі белсенді жүргізілуде, бұл оқушыларға олардың дамуында эстетикалық және практикалық рөл береді. Бұл зерттеудің өзектілігі сәндік-қолданбалы өнердің балалардың эстетикалық қабылдауы мен шығармашылық ойлауын қалыптастыруға әсерін зерттеу қажеттілігінде. Жұмыста эстетикалық тәрбие процесінде сәндік-қолданбалы өнерді қолданудың негізгі принциптері мен әдістері қарастырылады, сонымен қатар оның тиімділігін растайтын зерттеу нәтижелері ұсынылады. Қорытындылар балаларды тәрбиелеу мен дамытумен айналысатын мұғалімдер мен ата-аналар үшін пайдалы болуы мүмкін.

Этнопедагогикалық тәсілдерді енгізу шеңберінде тиімді оқыту және оқу тақырыбында өткізілген №2 педагогикалық кеңесте:

- «Оқыту процесінде этнопедагогикалық тәсілдерді қолдану бойынша мұғалімдердің жұмыс тәжірибесімен таныстыру» тақырыбында Бакбаева Нуржамал Сериковна

-«Қазақ тілі мен әдебиетін оқыту процесінде этнопедагогикалық тәсілдерді қолдану» тақырыбы бойынша Тасбулатова Асемгуль Толеубайқызы

-«Этнопедагогикалық лексиканы шет тілін өзара байланысты оқыту құралы ретінде пайдалану» тақырыбында Кожахмет Жанель Актаевна

-«Сәндік-қолданбалы өнер балаларды эстетикалық тәрбиелеу құралы ретінде» тақырыбында Капышева Асель Кабдуллаевна сөз алып, этнопедагогикалық тәсілдерді ағылшын тілі, қазақ тілі, көркем еңбек пәндерінде қалай қолданып жатқанын, жұмыс тәжірибесімен бөлісті.

 Наурыз мерекесіне орай Этнопедагогика орталығының жұмысы шеңберінде конкурстар ұйымдастыруды жоспарлап, іске асырылды.

* Менің отбасымның дәстүрлері" байқауы
* «Менің тегім» байқауы
* Подиумэтно «Жас дизайнерлер» ашық конкурсы
* "Этно-ашықхат" конкурс-көрмесі

Қорытынды жазу...... Мониторинг жасау....

Жобалы түрде жетілдіру тұлғаға бағыттау, мектеп бітіргенде